

中国情绪调节词语库的初步编制与试用*

袁加锦¹ 张祎程² 陈圣栋³ 罗利² 茹怡珊²⁽¹⁾ 四川师范大学脑与心理科学研究院, 成都 610066) ⁽²⁾ 西南大学心理学部, 重庆 400715)⁽³⁾ 曲阜师范大学心理学院, 山东 曲阜 273165)

摘要 使用具有情绪调节含义的词语启动某种调节策略, 是实现情绪调节目标的重要方法。然而, 目前国内外尚缺乏标准化的情绪调节词语库, 这可能导致所选词语与目标策略不匹配以及不同实验室研究结果缺乏可比性等问题。为此, 我们对多种情绪调节词语进行筛选、分类和评定, 建立了一个标准化的情绪调节词语库, 并通过实验验证其效用。首先, 对情绪调节词语与多种情绪调节策略的相关程度进行评定; 根据结果对词语进行筛选和分类, 建立词语库, 并进一步对词语属性进行评定。其次, 使用句子整理范式, 检验词语库中的词语所诱发的内隐情绪调节策略对负性情绪的调节作用。结果显示: (1) 149 个情绪调节词汇纳入词语库中, 可以较好地反映 5 种情绪调节目标(接受、注意分散、认知重评、表达抑制和表情宣泄)与中性目标; 词语库具有较好的信度与内部一致性。(2) 内隐认知重评、表达抑制策略调节了负性情绪效价和唤醒度, 内隐注意分散策略降低了负性情绪唤醒度。这说明词语库可靠性较高, 其中材料可用于情绪调节目标的实现。

关键词 内隐情绪调节, 情绪调节词语库, 情绪调节策略, 认知重评, 句子整理任务

分类号 B842

1 引言

情绪调节是指在情绪唤醒时, 人们改变认知或行为方式以影响情绪的产生、体验以及表达的过程(Gross, 2013)。情绪调节在人们日常生活中发挥着重要作用, 是个体维持心理健康的重要方式, 近年来也引起了众多研究者的关注(Berking & Wupperman, 2012; Desteno et al., 2013; Gao et al., 2018; Gross & Muñoz, 1995; Wang & Li, 2017)。根据 Gross (2013)提出的情绪调节模型(见图 1), 情绪调节过程包括 5 个阶段, 分别是情境选择(Situation selection)、情境修正(Situation modification)、注意分配(Attentional deployment)、认知改变(Cognitive change)和反应调整(Response modulation)。每一个情绪调节阶段都有对应的情绪调节策略。其中, 情境选择、情境修正、注意分配和认知改变属于先行关注策略(Antecedent-focused strategies); 反应调整

属于反应关注策略(Response-focused strategies)。另一方面, 情境选择与情境修正均是通过改变情境以改变情绪的策略, 因此不属于认知策略的范畴(即改变自身的注意、认知方式与行为实现情绪调节的策略范畴)。在注意分配阶段, 情绪调节的方式主要有注意分散(distraction)和注意集中(concentration); 在认知改变阶段, 常用的策略为认知重评(reappraisal); 在反应调整阶段, 常用的策略为表达

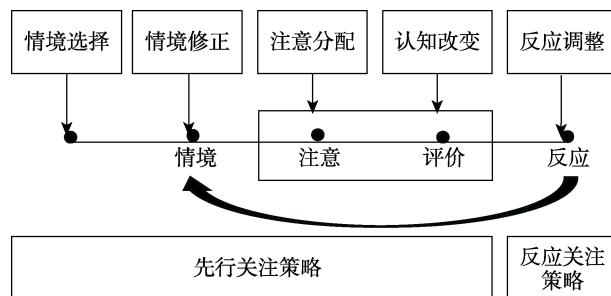


图 1 情绪调节过程模型(改编自 Gross, 2013)

收稿日期: 2019-10-09

* 国家自然科学基金项目资助(NSFC31971018)。

通信作者: 张祎程, E-mail: zhangyc233@foxmail.com

抑制(expressive suppression)。除了模型中提到的具有代表性的情绪调节策略,每个阶段也可能有其他情绪调节策略。比如,在反应调整阶段,接受策略和表情宣泄也是有效的情绪调节策略(Ding et al., 2015; Mauss et al., 2007)。

情绪调节可以通过外显和内隐两种方式来实现(Gyurak et al., 2011)。外显的情绪调节方式一般指的是个体有目的地对情绪进行调节,而内隐情绪调节是指个体在无情绪调节意识或意图的情况下自发对情绪进行的调节。其中,内隐情绪调节由于无需个体付出主观努力的优势而越来越受到研究者的关注(高伟 等, 2018)。近年来,内隐情绪调节已被证明能有效调节个体的情绪反应,并且不消耗额外的认知资源(Williams et al., 2009; Yuan et al., 2015)。而且由于内隐调节无需主观努力的优势,内隐情绪调节还被用于改善特殊人群(如抑郁个体)的负面情绪(李红, 袁加锦, 2018)。

无意识的目标追求是内隐情绪调节的基础(Bargh & Williams, 2007)。在内隐情绪调节研究中,实验者往往通过让被试加工与情绪调节策略相关的语境来启动被试的无意识目标追求,实现内隐情绪调节。例如, Mauss 等人(2007)采用包含情绪控制和情绪表达含义的词语,并使用句子整理任务(要求被试将乱序的句子重新排列,图 2a)来启动被试的内隐情绪调节目标,从而成功地调节了被试的愤怒情绪。除此之外, Yang 等人(2015)使用具有情绪调节含义的成语匹配任务(选出与目标词含义相近的成语,图 2b)也成功地启动了被试的内隐情绪调节,降低了被试在后续任务中的情绪体验。迄今为止,已有一系列研究证实了句子整理任务和成语匹配任务这两种范式能有效地启动情绪调节目标,实现对不同情绪的调节。比如,内隐启动的认知重评能调节焦虑、沮丧以及厌恶等情绪(Williams et al., 2009; Yuan et al., 2015); 内隐启动的情绪控制和情绪表达能够调控被试的愤怒和负性情绪(Mauss et al., 2007; Wang & Li, 2017); 内隐启动的接受策

略和注意分散策略对由挫折诱发的沮丧情绪有显著的调节效果(Ding et al., 2015; 李红, 袁加锦, 2018)。

在两种范式中,包含情绪调节含义的关键词起着重要作用(高伟 等, 2018)。然而,在先前的内隐情绪调节研究中,不同实验室的研究者都是根据需要自行选择情绪调节词汇,难免存在词汇选择的标准化不足等局限。具体而言,第一,情绪调节词汇的评价人数样本量小,结果可靠性存疑;第二,这些词汇往往聚焦在某一种策略上(如认知重评);第三,自行选择的词语可能同时具有多种情绪调节策略的意义,如“转换”,既可以指转换注意力(注意分散策略),也可以指转换想法(认知重评策略);第四,前人研究表明词语本身的愉悦度、唤醒度等属性也会对被试造成情绪、记忆和注意等方面的干扰(Aquino & Arnell, 2007; Kensinger & Schacter, 2006; Luo et al., 2004; Smith, 2012),但之前的内隐情绪调节研究并没有控制这一因素。

针对上述问题,本研究拟建立一个中国情绪调节词语库(Chinese Emotion Regulation Word System, CERWS),并对其中词语进行标准化评定。在研究 1 中,我们根据情绪调节过程模型(Gross, 2013),在注意分配、认知改变、反应调节这三个时间进程上,选取常用的情绪调节策略作为词语库的选择标准(Gross, 1998);并排除了不具有适应性的情绪调节策略(如沉浸)(Nolen-Hoeksema & Aldao, 2011; Rusting & Nolen-Hoeksema, 1998)。最终,拟建立的词语库包含了注意分散(distraction)、认知重评(reappraisal)、接受(acceptance)、表情宣泄(venting)和表达抑制(suppression)这 5 种策略。注意分散指的是注意从消极情绪上转移,指向积极的或中性的刺激,以预防其又回到消极情绪上(van Dillen & Koole, 2007)。认知重评指个体通过改变对情绪事件的认识和理解,从而调节自我的情绪反应。认知重评试图以更加积极的方式去理解生活中的负面事件,或对情绪事件进行合理化(Gross, 1998)。接受策略主张对内在情绪体验保持一种开放、接纳的态度,不尝试对情绪事件的频率、形式和影响做任何改变(Hayes et al., 2006)。表情宣泄指的是对已感受到的情绪尽可能进行流露、表达和发泄,比较多的是在面部表情和肢体行为上更夸张地表达自己的情绪感受(黄敏儿, 2001)。表达抑制指个体抑制将要发生或正在发生的情绪表达的行为,不让真实的情绪表露出来(Gross, 2002)。这 5 种策略涵盖了情

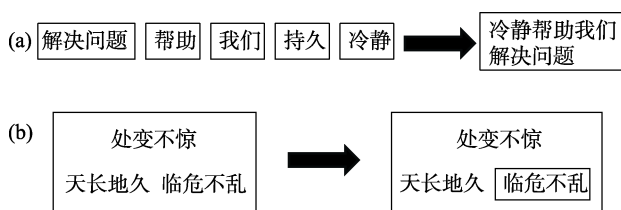


图 2 内隐情绪调节的两种范式: (a)句子整理任务;
(b)近义词匹配任务

绪调节过程模型中涉及的不同时间进程(Gross, 1998; Gross, 2013), 并且被证明能有效地调节不同情绪(Ding et al., 2015; Yuan et al., 2015; 李红, 袁加锦, 2018)。

另外, 在词语库的标准化评定上, 目前国内外已有多个优秀的情绪情感词语库。例如, 美国国立心理健康研究院(National Institute of Mental Health, NIMH)通过被试自我评价的方式对情绪词的三个维度——愉悦度、唤醒度、支配度进行评定, 建立了英文情绪词库(Affective Norms for English Words, ANEW) (Bradley & Lang, 1999)。在我国也有研究者建立了本土化、标准化的汉语词语库, 比如王一牛等人(2008)建立了汉语情感词系统(Chinese Affective Words System, CAWS), 徐舒靖等人(2008)从情绪障碍研究出发, 建立了汉语情绪词分类系统(Chinese Affective Words Categorize System, CAWCS)。本研究参考前人建立词语库的方法, 根据情绪调节策略选取情绪调节词汇, 并对词汇进行多维度(愉悦度、唤醒度等)的筛选和评定。

为了检验情绪调节词语库的实际效度, 研究 2 进一步采用词语库中的词语作为内隐情绪调节启动的材料, 并使用句子整理范式检验了每种策略的词汇材料的情绪调节效果。

2 研究 1: 情绪调节词语库的编制

2.1 方法

2.1.1 对象

128 名内江师范学院与西南大学在校大学生及研究生参加了本研究。其中男生 57 名, 女生 71 名, 年龄范围 17~32 岁, 平均年龄 20.52 ± 2.43 岁。随机选取 30 名被试在评定完成一个月后进行重复评定, 以检测本研究的重测信度。

2.1.2 实验材料

参考前人研究使用的材料并查阅《现代汉语词典(第七版)》、《新华成语词典》, 从中选取出与 5 种情绪调节策略相关的双字词语和四字成语, 以及与情绪调节策略无关的中性词。纳入中性词的目的主要有两点: (1)建立可以与情绪调节词语相对照的, 标准化的中性词语材料; (2)在情绪调节词汇间起缓冲作用, 从而避免被试因连续加工情绪调节词汇, 猜测到实验的目的。经过研究小组(情绪调节研究的专家和研究生)的讨论, 采用以下 3 个标准筛选、增补材料: (1)理解性——尽量选择易于理解的词语; (2)代表性——选出的词语尽量能代表情绪调节策

略的含义; (3)熟悉度——尽量选择常用词, 避免生僻词。最终初步选出与接受策略相关的词汇共 34 个, 其中双字词 17 个, 四字成语 17 个; 与注意分散相关的词汇共 32 个, 其中双字词 16 个, 四字成语 16 个; 与表情宣泄相关的词汇共 37 个, 其中双字词 20 个, 四字成语 17 个; 与表达抑制相关的词汇共 43 个, 其中双字词 26 个, 四字成语 17 个; 与认知重评相关的词汇共 38 个, 其中双字词 19 个, 四字成语 19 个; 中性词共 42 个, 其中双字词 28 个, 四字成语 14 个。总计 226 个词语。

将选取的 226 个词进行 5 个维度的评定, 并编制成问卷一。这 5 个维度分别为与 5 种情绪调节策略(注意分散、认知重评、接受、表情宣泄和表达抑制)的相关程度。

本研究采取愉悦度、唤醒度、优势度(受控-支配程度)、趋向度(回避-趋向程度)、熟悉度、拼写复杂度作为词语属性的表征。将词库中的词语通过问卷二进行这 6 个属性维度的评定。6 个维度的选取是基于已有理论和中文语言的实际情况。例如, 英文情绪词库(ANEW)包含了愉悦度、唤醒度、优势度三个指标(Bradley & Lang, 1999); 汉语情感词系统(CAWS)包括了愉悦度、唤醒度、优势度、趋向度、熟悉度五个指标(王一牛 等, 2008)。另外, 考虑到某些四字词的笔画数差异较大, 本研究在上述 5 个指标基础上, 将拼写复杂度作为第 6 个指标纳入词语属性检验。

2.1.3 实验过程

采用问卷测量的方式, 首先给被试讲解 5 种情绪调节策略的含义, 然后让被试完成问卷一, 即对词语与 5 种情绪调节策略的相关程度进行 9 点评分: 1 分表示毫不相关, 9 分表示非常相关。经过休息后, 再让被试完成问卷二, 即对词语的 6 种属性维度(愉悦度、唤醒度、优势度、趋向度、熟悉度、拼写复杂度)进行评分: 1 分表示程度最轻, 9 分表示程度最高。随机选取 30 名被试对问卷进行重测以测量信度。

2.1.4 统计处理

对问卷一词语采取重复测量方差分析的方法分类筛选, 找出与某一种情绪调节策略的相关程度显著高于与其他情绪调节策略相关程度的词语; 对问卷二采用描述性统计, 配对样本 t 检验的方法, 计算 5 种情绪调节词语与中性词语的属性差异, 所有分析均用 SPSS 21.0 完成。

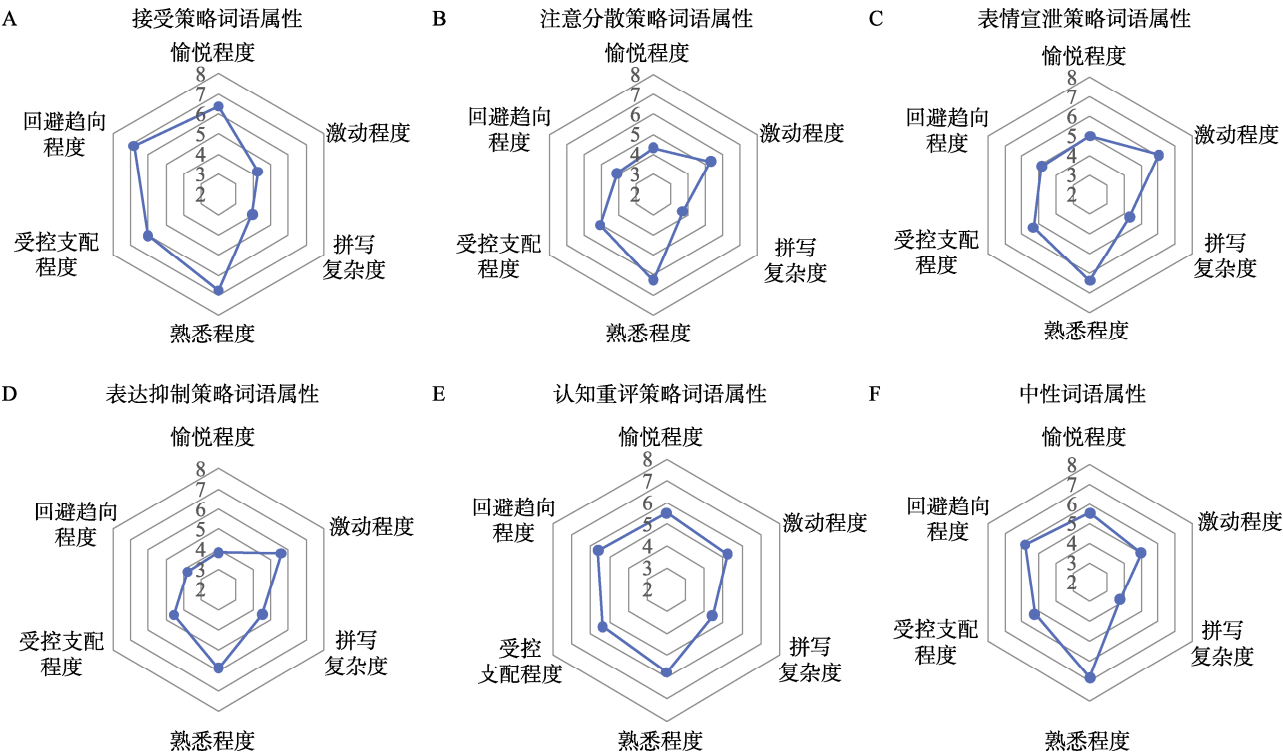


图 5 五种情绪调节策略词与中性词的词语属性(雷达图)

接受策略词语高于中性, 注意分散、表情宣泄、表达抑制策略低于中性, 认知重评与中性无差异; 在唤醒度上, 接受策略词语显著低于中性, 其余策略均高于中性; 在词汇的拼写复杂度上, 接受和注意分散策略与中性无显著差异, 其余策略高于中性; 在对词汇的熟悉程度上, 接受策略与中性无显著差异, 其余策略熟悉度低于中性; 在受控支配程度上, 接受策略的支配程度高于中性, 表达抑制策略的支配程度低于中性, 其余与中性无显著差别; 在回避趋向程度上, 接受策略高于中性(较为趋向), 其余策略均低于中性(较为回避)。

2.2.3 性别差异分析

对每种策略词语的属性进行男女性别间的独立样本 t 检验, 结果发现仅在注意分散策略词语的愉悦度($t(126) = 2.09, p = 0.039, d = 0.37$)和接受策

略词语的熟悉度($t(126) = -2.38, p = 0.019, d = 0.42$)上存在性别差异。男性相比女性对注意分散词语的愉悦度评分更高, 女性相比男性对接受词语的熟悉度更高。

2.2.4 信度检验

以两次测验的相关系数表示重测信度, 重测信度为 $r = 0.70, p < 0.001$ 。词语库的克隆巴赫 α 系数见表 1, 将两份问卷合并后计算肯德尔和谐系数 $w = 0.28, p < 0.001$ 。

3 研究 2: 情绪调节词语库的试用

3.1 方法

3.1.1 被试

招募内江师范学院大学生 196 名, 均为女生, 年龄范围 18~22 岁, 平均年龄 19.84 ± 1.17 岁。随机分配被试到控制组和 5 个情绪调节组当中, 分别

表 1 词语属性的克隆巴赫 α 系数

| 属性 | 策略 | | | | | |
|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | 接受(19) | 分散(13) | 宣泄(30) | 抑制(30) | 重评(25) | 中性(32) |
| 愉悦度 | 0.850 | 0.671 | 0.797 | 0.872 | 0.742 | 0.878 |
| 唤醒度 | 0.907 | 0.832 | 0.918 | 0.904 | 0.878 | 0.913 |
| 拼写复杂度 | 0.927 | 0.932 | 0.944 | 0.947 | 0.940 | 0.972 |
| 熟悉度 | 0.905 | 0.928 | 0.943 | 0.945 | 0.898 | 0.967 |
| 受控支配度 | 0.849 | 0.834 | 0.872 | 0.926 | 0.838 | 0.923 |
| 回避趋向度 | 0.862 | 0.857 | 0.888 | 0.928 | 0.829 | 0.920 |

后,本研究进一步通过实验验证了该词库的词语材料启动内隐情绪调节的有效性,为将来使用本词库的研究者提供了参考。

本研究通过对 5 种情绪调节词语的属性分析发现,接受策略词语具有高愉悦、高支配、高趋向和低唤醒的特点;注意分散词语具有高唤醒、低愉悦和低趋向的特点;表情宣泄词语具有高唤醒、低愉悦和低趋向的特点;表达抑制词语具有高唤醒、低愉悦、低支配和低趋向的特点;认知重评词语具有高唤醒、低趋向的特点。在词语的熟悉度上,接受策略词与中性词无显著差异,其余策略词语低于中性词语;在拼写复杂度上,接受和注意分散词语与中性词无显著差异,其余策略词语的拼写复杂度高于中性词。5 种情绪调节策略词语的属性不尽相同,研究者在选用策略时应考虑这些因素。例如接受策略词语具有积极情绪属性;而表达抑制词语具有消极情绪属性,这与先前的研究一致(程利等, 2009)。由于本词语库中每个情绪调节词在 6 个属性维度都具有相应的属性值,未来涉及多种调节策略对比的研究在选择启动词时,也可以考虑匹配不同条件下情绪调节词的情绪与语言属性。

对于性别差异,本研究发现男性对注意分散词语的愉悦度评分比女性更高,说明男性在看到注意分散相关词时感到的愉悦程度比女性要高,这与先前研究认为男性比女性更多地使用注意分散策略相一致(Trives et al., 2016)。另外,女性对接受策略词语的熟悉度要高于男性,这提示女性在日常生活中会更多地接触或使用与接受策略相关的词语,而且有研究表明女性在年龄增长过程中对接受策略使用的一致性要高于男性(Nolen-Hoeksema & Aldao, 2011)。性别差异作为一个参考维度,可在以后使用本词库的内隐情绪调节研究中加以考虑。

此外,本研究检验了词库中不同内隐情绪调节策略的调节效果。结果显示,内隐表达抑制和认知重评策略能较好地对负性情绪的效价和唤醒度进行调节,这与先前研究相一致(Chen et al., 2017; Yuan et al., 2015)。对于内隐注意分散策略,李红和袁加锦(2018)证明了内隐注意分散策略能有效调节由挫折诱发的负性情绪,本研究进一步发现了内隐注意分散策略能调节由负性图片引起的情绪唤醒。对于内隐接受策略和表情宣泄策略,本研究未发现其能对主观负性情绪进行调节。但由于本研究仅采用了中等强度的厌恶刺激进行情绪诱发,内隐接受策略和表情宣泄策略仍可能对其他情绪具有调节

效果。例如,内隐表情宣泄策略对愤怒情绪能起到显著的上调效果(Mauss et al., 2007),内隐接受策略能够降低由挫折引起的沮丧情绪(Ding et al., 2015)。这提示不同的内隐情绪调节策略对不同情绪的调节效果可能有差异,将来采用本词库的研究者需要根据研究目的选取合适的情绪调节策略。

需要指出的是,虽然情绪调节词语库的典型用途是有效启动内隐情绪调节,但它也可以用于外显情绪调节目标的实现。例如,在情绪调节的实验流程中,研究者经常需要使用特定情绪调节目标相关的词语来提醒被试当前使用的情绪调节策略,这一点尤其在涉及情绪调节策略选择的研究中更为明显(Shafir et al., 2015)。另外,在使用执行意图实现外显情绪调节目标的研究中,研究者通常使用表达特定情绪调节意义的词语来建立情境与反应方式的关联,例如“如果我看到蜘蛛,我将保持平静与放松”(Gallo et al., 2009; Ma et al., 2019; Chen et al., 2021)。因此,本研究所建立的标准化情绪调节词语库,可以从多层面促进情绪调节的未来研究。

未来研究需要进一步解决本研究存在的一些局限。首先,研究 1 被试量偏少($N = 128$),情绪调节词语库的有效性需要在未来研究中,通过样本量的积累进一步验证和完善;第二,研究 2 仅采用了厌恶情绪作为负面情绪的代表在健康人群中进行验证性研究,未来研究需要以更具现实意义的负面情绪(如焦虑、抑郁)或者积极情绪为对象,进一步验证本词语库启动情绪障碍人群相应情绪调节的有效性;第三,有研究表明,内隐情绪调节策略对被试生理反应的调节更为有效(Williams et al., 2009; Yuan et al., 2015),本词库中内隐情绪调节策略对生理反应的调节效果还未得到验证,需在今后进一步完善;第四,我们还需要注意的是,经过筛选后属于注意分散策略的四字成语仅剩“一心二用”一词;其余成语由于不与注意分散策略相关或者同时与其他情绪调节方式相关的原因,均被删除。所以对于注意分散策略的成语配对任务,本词库尚未提供足够的材料,这一点有待后续研究补充。但研究者仍可以采用本词库的材料(如双字词)启动内隐注意分散策略。

总之,本研究首先筛选出了 5 种情绪调节策略词和中性词,编制成标准化的情绪调节词语库。然后,我们对词语库进行了信度检验;分别从愉悦度、唤醒度、优势度、趋向度、熟悉度和拼写复杂度共 6 个维度反映了各种情绪调节策略词语的情感

to complete the sentence unscrambling tasks to prime the emotion regulation strategy, while the participants in the control group were required to complete the sentence unscrambling task that was unrelated to emotion regulation.

The CERWS was established in Study 1. One hundred and forty-nine emotion regulation words ($N = 149$) were selected into 6 groups (acceptance, distraction, venting, suppression, reappraisal and neutral) of CERWS. Comparing the attributes of emotion regulation words with those of neutral words, we found that five emotion regulation strategies had different affective connotation. For example, acceptance strategy was characterized by high pleasure, high dominance, high approach tendency and low arousal. In terms of gender differences, males were more pleasant with the words of distraction strategy, while females were more familiar with the words of acceptance strategy. The test-retest reliability was more than 0.7 after one month. The Cronbach's α coefficients and Kendall's coefficients of concordance of CERWS fit with relevant criteria. Moreover, results of Study 2 showed that implicit reappraisal and implicit suppression strategies decreased the emotional valence and arousal ratings significantly, and implicit distraction strategy decreased the emotional arousal ratings significantly.

In conclusion, this study has established a standardized emotion regulation words system with good reliability. Moreover, this study has verified the regulatory effect of implicit reappraisal, suppression and distraction strategies on negative emotions, which provides a reference for the future use of the system.

Key words implicit emotion regulation, Chinese Emotion Regulation Word System (CERWS), emotion regulation strategies, cognitive reappraisal, sentence unscrambling task

附表 3 表情宣泄策略词语属性

| | 愉悦度 | 唤醒度 | 优势度 | 趋向度 | 拼写复杂度 | 熟悉度 |
|------|------|------|------|------|-------|------|
| 揭露 | 4.37 | 5.82 | 5.52 | 4.76 | 5.34 | 5.83 |
| 疏通 | 5.66 | 4.72 | 5.38 | 5.95 | 5.02 | 6.01 |
| 释放 | 6.52 | 4.84 | 5.89 | 6.52 | 4.75 | 6.42 |
| 发表 | 6.02 | 5.37 | 6.08 | 6.25 | 3.58 | 6.66 |
| 表达 | 5.86 | 5.04 | 6.28 | 6.29 | 3.38 | 7.01 |
| 表现 | 5.75 | 5.28 | 6.02 | 6.08 | 3.66 | 7.05 |
| 表露 | 5.95 | 5.30 | 5.84 | 5.91 | 4.82 | 6.00 |
| 展开 | 5.54 | 4.73 | 5.84 | 5.87 | 3.63 | 6.74 |
| 抒发 | 6.50 | 5.15 | 6.33 | 6.65 | 3.62 | 6.47 |
| 展露 | 5.72 | 5.02 | 5.78 | 5.91 | 4.66 | 5.88 |
| 显示 | 5.59 | 4.77 | 5.63 | 5.88 | 3.19 | 6.78 |
| 爆发 | 5.14 | 6.75 | 5.73 | 4.55 | 5.12 | 6.52 |
| 怒放 | 5.85 | 6.55 | 5.95 | 5.38 | 4.47 | 5.92 |
| 不能自己 | 4.22 | 6.11 | 4.16 | 4.10 | 3.40 | 6.39 |
| 喜不自胜 | 5.71 | 6.45 | 5.01 | 5.41 | 4.02 | 5.91 |
| 不由自主 | 5.04 | 6.10 | 4.56 | 4.85 | 3.17 | 6.82 |
| 按捺不住 | 4.73 | 6.30 | 4.64 | 4.17 | 4.80 | 6.38 |
| 怒火冲天 | 3.29 | 6.93 | 4.30 | 3.06 | 4.27 | 6.37 |
| 情不自禁 | 5.24 | 6.32 | 4.52 | 4.88 | 4.59 | 7.12 |
| 忍无可忍 | 3.53 | 6.82 | 4.34 | 3.45 | 3.98 | 6.80 |
| 拍案而起 | 4.02 | 6.91 | 5.09 | 3.93 | 4.61 | 5.87 |
| 不顾一切 | 4.72 | 6.69 | 4.95 | 4.16 | 3.66 | 6.64 |
| 喜形于色 | 5.55 | 6.18 | 5.05 | 4.71 | 4.17 | 6.34 |
| 怒发冲冠 | 3.77 | 7.17 | 4.72 | 3.34 | 4.98 | 6.29 |
| 嚎啕大哭 | 3.52 | 6.87 | 4.70 | 3.30 | 5.79 | 6.59 |
| 揭竿而起 | 4.73 | 6.65 | 5.39 | 4.02 | 5.18 | 5.69 |
| 以牙还牙 | 4.18 | 6.48 | 5.54 | 4.12 | 3.25 | 6.23 |
| 针锋相对 | 4.05 | 6.58 | 5.38 | 3.89 | 4.85 | 6.49 |
| 以眼还眼 | 4.21 | 6.41 | 5.54 | 4.02 | 4.23 | 5.90 |
| 报仇雪耻 | 4.91 | 6.66 | 5.73 | 4.27 | 5.02 | 6.16 |

chinaXiv:202303.08714v1

附表 4 表达抑制策略词语属性

| | 愉悦度 | 唤醒度 | 优势度 | 趋向度 | 拼写复杂度 | 熟悉度 |
|------|------|------|------|------|-------|------|
| 禁止 | 3.23 | 6.18 | 3.64 | 2.88 | 3.85 | 6.71 |
| 限制 | 3.23 | 6.11 | 3.62 | 2.98 | 4.53 | 6.20 |
| 隐藏 | 4.35 | 5.15 | 4.58 | 3.76 | 5.66 | 6.28 |
| 封锁 | 3.49 | 5.77 | 3.73 | 3.02 | 4.74 | 5.45 |
| 囚禁 | 2.03 | 6.60 | 3.15 | 2.24 | 4.35 | 4.79 |
| 保留 | 5.20 | 4.69 | 5.42 | 5.45 | 3.76 | 6.70 |
| 压抑 | 2.95 | 6.04 | 3.98 | 3.12 | 3.69 | 5.99 |
| 掩盖 | 3.52 | 5.55 | 4.41 | 3.41 | 4.70 | 5.91 |
| 控制 | 4.27 | 5.83 | 4.81 | 4.17 | 4.38 | 6.48 |
| 忍受 | 3.72 | 5.98 | 4.18 | 4.08 | 3.76 | 6.66 |
| 掩饰 | 3.53 | 5.85 | 4.38 | 3.80 | 4.93 | 6.16 |
| 克制 | 4.51 | 6.02 | 4.38 | 4.29 | 4.09 | 6.34 |
| 抑制 | 3.78 | 6.08 | 4.00 | 3.70 | 4.63 | 5.95 |
| 隐瞒 | 3.18 | 5.85 | 4.34 | 3.34 | 5.49 | 5.98 |
| 忍耐 | 4.40 | 5.66 | 4.56 | 4.44 | 4.29 | 6.38 |
| 关闭 | 4.07 | 5.61 | 4.42 | 3.86 | 3.16 | 6.45 |
| 不露声色 | 4.80 | 4.93 | 5.63 | 4.88 | 4.67 | 6.29 |
| 面不改色 | 5.13 | 4.70 | 5.77 | 5.45 | 3.82 | 6.47 |
| 无动于衷 | 3.98 | 4.66 | 5.36 | 4.08 | 3.94 | 6.64 |
| 屏气吞声 | 3.81 | 5.38 | 4.72 | 3.52 | 4.45 | 5.44 |
| 隐忍不发 | 4.07 | 5.33 | 4.82 | 3.66 | 4.62 | 5.61 |
| 强颜欢笑 | 3.40 | 5.96 | 4.64 | 3.39 | 5.14 | 6.45 |
| 按行自抑 | 3.89 | 5.69 | 4.70 | 3.76 | 4.58 | 4.17 |
| 省身克己 | 4.91 | 5.02 | 5.07 | 4.84 | 4.38 | 4.36 |
| 藏怒宿怨 | 3.67 | 5.71 | 4.70 | 3.32 | 6.48 | 3.36 |
| 神情漠然 | 3.72 | 4.86 | 5.34 | 3.69 | 5.00 | 5.74 |
| 唾面自干 | 4.02 | 5.25 | 4.55 | 3.97 | 5.07 | 3.70 |
| 吞声忍气 | 3.23 | 5.74 | 4.52 | 3.37 | 4.30 | 6.54 |
| 委曲求全 | 3.09 | 5.75 | 4.09 | 2.82 | 4.41 | 6.26 |
| 欲言又止 | 3.95 | 5.65 | 4.68 | 3.88 | 3.99 | 6.67 |

chinaXiv:202303.08714v1

附表 5 认知重评策略词语属性

| | 愉悦度 | 唤醒度 | 优势度 | 趋向度 | 拼写复杂度 | 熟悉度 |
|------|------|------|------|------|-------|------|
| 反省 | 4.98 | 5.26 | 5.34 | 5.52 | 3.86 | 6.66 |
| 反思 | 5.23 | 4.88 | 5.51 | 5.96 | 3.23 | 6.60 |
| 思索 | 6.07 | 4.42 | 6.01 | 6.60 | 4.25 | 6.47 |
| 考量 | 5.50 | 4.77 | 5.54 | 5.89 | 4.18 | 5.95 |
| 重建 | 5.17 | 5.18 | 5.31 | 5.20 | 4.72 | 5.71 |
| 重构 | 5.28 | 5.02 | 5.25 | 5.18 | 4.56 | 5.34 |
| 变革 | 5.58 | 5.99 | 5.28 | 5.16 | 3.95 | 5.52 |
| 辨析 | 5.60 | 4.84 | 5.70 | 5.93 | 5.09 | 6.01 |
| 明察 | 6.31 | 5.03 | 6.00 | 6.52 | 4.72 | 6.00 |
| 分析 | 6.12 | 4.63 | 6.21 | 6.58 | 3.18 | 7.05 |
| 查明 | 6.29 | 5.05 | 6.18 | 6.71 | 3.73 | 6.19 |
| 因祸得福 | 6.19 | 5.82 | 5.09 | 5.76 | 4.84 | 6.82 |
| 祸福相依 | 5.38 | 5.34 | 5.18 | 5.42 | 4.84 | 6.70 |
| 塞翁失马 | 5.68 | 5.48 | 5.09 | 5.45 | 5.29 | 6.73 |
| 改弦易调 | 4.68 | 5.27 | 5.07 | 4.52 | 5.20 | 4.45 |
| 朝过暮改 | 4.72 | 5.47 | 5.01 | 4.55 | 5.57 | 4.71 |
| 柳暗花明 | 6.58 | 5.61 | 5.47 | 6.58 | 4.88 | 6.92 |
| 弃旧图新 | 4.88 | 5.40 | 5.46 | 4.74 | 4.48 | 4.94 |
| 亡羊得牛 | 5.61 | 5.49 | 4.98 | 5.43 | 3.53 | 4.29 |
| 得失相当 | 5.29 | 5.12 | 5.23 | 5.45 | 3.84 | 5.40 |
| 乞浆得酒 | 5.46 | 5.52 | 4.91 | 5.41 | 5.16 | 3.73 |
| 风移俗改 | 4.70 | 5.03 | 4.91 | 4.70 | 4.70 | 4.23 |
| 改朝换姓 | 4.57 | 5.38 | 4.88 | 4.46 | 4.59 | 5.40 |
| 否极泰来 | 6.26 | 5.69 | 5.45 | 6.33 | 4.70 | 6.34 |
| 别开生面 | 5.97 | 5.58 | 5.59 | 6.20 | 3.78 | 6.27 |

附：本研究所使用量表

指导语：以下是一个问卷，由**十三道题**组成，每一道题均有 4 句短句，代表 4 个可能的答案。请您仔细阅读每一道题的所有选项(0~3)。读完后，从中选出一个最能反映你今天即此刻情况的句子，在它前面的数字(0~3)上画个圈。然后，再接着回答下一题。

一、

- 0. 我不感到忧郁。
- 1. 我感到忧郁或沮丧。
- 2. 我整天忧郁，无法摆脱。
- 3. 我十分忧郁，已经忍受不住。

二、

- 0. 我对未来并不感到悲观失望。
- 1. 我感到前途不太乐观。
- 2. 我感到我对前途不抱希望。
- 3. 我感到今后毫无希望，不可能有所好转。

三、

- 0. 我并无失败的感觉。
- 1. 我觉得和大多数人相比我是失败的。
- 2. 回顾我的一生，我觉得那是一连串的失败。
- 3. 我觉得我是个彻底失败的人。

四、

- 0. 我并不觉得有什么不满意。
- 1. 我觉得我不能像平时那样享受生活。
- 2. 任何事情都不能使我感到满意一些。
- 3. 我对所有的事情都不满意。

五、

- 0. 我没有特殊的内疚感。
- 1. 我有时感到内疚或觉得自己没价值。
- 2. 我感到非常内疚。
- 3. 我觉得自己非常坏，一钱不值。

六、

- 0. 我没有对自己感到失望。
- 1. 我对自己感到失望。
- 2. 我讨厌自己。
- 3. 我憎恨自己。

七、

- 0. 我没有要伤害自己的想法。
- 1. 我感到还是死掉的好。
- 2. 我考虑过自杀。
- 3. 如果有机会，我还会杀了自己。

八、

- 0. 我没失去和他人交往的兴趣。
- 1. 和平时相比，我和他人交往的兴趣有所减退。
- 2. 我已失去大部分和人交往的兴趣，我对他们没有感情。
- 3. 我对他人全无兴趣，也完全不理睬别人。

九、

- 0. 我能像平时一样做出决断。
 - 1. 我尝试避免做决定。
 - 2. 对我而言，做出决断十分困难。
 - 3. 我无法做出任何决断。
- 十、
- 0. 我觉得我的形象一点也不比过去糟。
 - 1. 我担心我看起来老了，不吸引人了。
 - 2. 我觉得我的外表肯定变了，变得不具吸引力。
 - 3. 我感到我的形象丑陋且讨人厌。
- 十一、
- 0. 我能像平时那样工作。
 - 1. 我做事时，要额外地努力才能开始。
 - 2. 我必须努力强迫自己，方能干事。
 - 3. 我完全不能做事情。
- 十二、
- 0. 和以往相比，我并不容易疲倦。
 - 1. 我比过去容易觉得疲乏。
 - 2. 我做任何事都感到疲乏。
 - 3. 我太易疲乏了，不能干任何事。
- 十三、
- 0. 我的胃口不比过去差。
 - 1. 我的胃口没有过去那样好。
 - 2. 现在我的胃口比过去差多了。
 - 3. 我一点食欲都没有。

请用下面的评价尺度描述您的情况：在符合情况的选项空格里打√。

| 题 目 | 从未 | 罕见 | 少见 | 有时 | 多见 | 常见 | 总是 |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|----|
| 1、痛苦的经历使我难以过上理想的生活 | | | | | | | |
| 2、某些感受让我感到害怕 | | | | | | | |
| 3、我担心控制不了自己的忧虑和感受 | | | | | | | |
| 4、痛苦的记忆破坏了我愉快的生活 | | | | | | | |
| 5、情绪扰乱了我的生活 | | | | | | | |
| 6、大多数人似乎比我更能应对生活 | | | | | | | |
| 7、瞻前顾后阻碍了我的成功 | | | | | | | |

指导语：在这一部分，我们将有一些关于您的情绪生活的问题要问您，尤其是您如何控制(这指的是调节与管理)您的情绪。我们感兴趣的是您的情绪生活的两部分内容。一部分是您的情绪体验，或者说是您内心的感受是什么。另一部分是您的情绪表达，或者说是您如何用言语、姿势或者行为等方式来表达情绪。虽然一些问题看起来和其他问题类似，但它们却有相当程度的不同。对下面两页的每一项表述，请用画圈的方式在每一个表述对应的等级上表明您赞同或者不赞同的水平。所用的尺度如下所示：

| | 1-----2-----3-----4-----5-----6-----7 | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|----------|------|-------|----|------|-----|------|
| | 完全不同意 | 既不反对也不同意 | | | | 完全同意 | | |
| | | 完全不同意 | 很不同意 | 有点不同意 | 中性 | 有点同意 | 很同意 | 完全同意 |
| 1. 当我想感受一些积极的情绪(如快乐或高兴)时，我会改变自己思考问题的角度 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 2. 我不会表露自己的情绪 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 3. 当我想少感受一些消极的情绪(如悲伤或愤怒)时，我会改变自己思考问题的角度 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 4. 感受到积极情绪时，我会很小心的不让它们表露出来 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 5. 在面对压力情境时，我会使自己以一种有助于保持平静的方式来考虑它 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 6. 我控制自己情绪的方式是不表达它们 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 7. 当我想多感受一些积极的情绪时，我会改变自己对情境的考虑方式 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8. 我会通过改变对情境的考虑方式来控制自己的情绪 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 9. 当感受到消极的情绪时，我确定不会表露它们 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 10. 当我想少感受一些消极的情绪时，我会改变自己对情境的考虑方式 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |